

平成 3 1 年 度
宮 崎 国 際 大 学 一 般 入 学 選 考 前 期 日 程
【国 際 教 養 学 部】
試 験 問 題
国 語

受 験 番 号

氏 名

平成三二年度 国際教養学部 一般入試 前期日程

一 次の各問いに答えなさい。解答は各問いの選択肢①～④から選び、記号を解答用紙に記入しなさい。

問〇一 「キョウハク観念にとられる」の「キョウハク」に当てて最も適当な漢字はどれか。

- ① 強逼
- ② 強迫
- ③ 脅迫
- ④ 脅逼

問〇二 「言語は精神をタクマシ、これを輝かせるけれども、言語そのものに光はない」(原口統三)の「タクマ」に当てて最も適当な漢字はどれか。

- ① 託問
- ② 拓摩
- ③ 琢磨
- ④ 宅麻

問〇三 「言質をとられた」の「言質」の読み方はどれか。

- ① ゲンシツ
- ② コトバシツ
- ③ ゲンチ
- ④ ゲンジチ

問〇四 「始発／終発」と同じ関係になる最も適当な組み合わせはどれか。

- ① 逆行／順行
- ② 掉尾／冠省
- ③ 緒言／跋文
- ④ 緩衝／衝突

問〇五 次の四字熟語の組み合わせのうち、すべて漢字が正しいものはどれか。

- ① 曖昧模粉／一網打尽／臥薪嘗胆／金科玉条
- ② 暗中摸索／一攫千金／感慨無寥／厚顔無恥
- ③ 意気投合／一挙兩得／外柔内剛／孤軍奮闘
- ④ 談論風発／一視同人／榮枯盛衰／孤立無援

問〇六 漢字「質」を含む熟語のうち、この漢字の意味が他と違うものはどれか。

- ① 質疑
- ② 質朴
- ③ 質素
- ④ 質実

問〇七 「建国以来漸じに成熟してきた国民の精神が、大陸文化の成果を取り入れて燦然さんたる上代文明を作り出した」のカタカナを漢字に直した時、同じ漢字を含むものはどれか。

- ① 感情について論述する人々は大抵感情をただ自然の外にある物として解釈する
- ② 皮肉にも弟子達の勤勉な働きによって博士の謬説が広まったという次第らしい
- ③ 彼等は人間の無能力の原因を自然に帰するのではなく人間本性の欠陥に帰す
- ④ 翻訳は原作の姿を忠実に伝えるべきだという信念をもってなされた同氏の名訳だ

問〇八 「総べてのものを詩化してしまう我等の祖先は、住宅中で何処よりも不潔であるべき場所（注：便所）を、却って、（ ）のある場所に変え、花鳥風月と結び付けて、なつかしい連想の中へ包むようにした」の（ ）に入る最も適当な言葉はどれか。

- ① 特徴
- ② 風格
- ③ 雅致
- ④ 余韻

問〇九 「上辺は従い内心では逆らっていること」を意味する四字熟語はどれか。

- ① 無知蒙昧
- ② 粉骨碎身
- ③ 五里霧中
- ④ 面従腹背

問一〇 「山の名と星の名」を組合せた熟語「泰山北斗」の意味として最も適当なものはどれか。

- ① 究め難い学問
- ② 一道の大家
- ③ 永遠の真理
- ④ 揺るがぬ信念

問一一 「問題にしない」を意味する表現はどれか。

- ① 歯牙にもかけない
- ② 粹は身を食う
- ③ 能事終わる
- ④ 暖簾のれんに腕押し

問一二 次の文のうち、表現に誤りがないものはどれか。

- ① この老人の言葉には人情の機微を穿つ知恵が潜んでいる
- ② 縦じまの着物には肥満を中和して見せる効果がある
- ③ あの存亡の機に臨んで幸運の女神は私に好意を示した
- ④ さもしい人間は彼に恩を施した恩人をすぐには忘れない

問一三 次の文のうち、傍線部の表現を正しく使っているものはどれか。

- ① 子供は褒められると血道をあげて成長するという思想が教育界にはある
- ② 六日のアヤメと椰揄されようと彼は唯一の道楽盆栽に多額の金を注ぐ
- ③ 私が無知だと見て取ると勧誘員は蛙の面に水とばかりにまくしたてた
- ④ 難しい用談を終え気が緩んで洩らした一言から馬脚を露すこととなった

問一四 「苦労人の山田が（ ）の姿勢を貫こうとするのも不思議ではない」というとき、（ ）に入る最も適切な四字熟語はどれか。

- ① 一長一短
- ② 風光明媚
- ③ 明哲保身
- ④ 天真爛漫

問一五 「大事な仕事を終えたので（ ）（ ）休暇を楽しむことができる」というとき、（ ）に入れる最も適切な言葉はどれか。

- ① やまやま
- ② 畢竟
- ③ おめおめ
- ④ ころおきなく

問一六 熟語の漢字がすべて正しいものはどれか。

- ① 一知半解
- ② 一身同体
- ③ 旗色鮮明
- ④ 絶対絶命

問一七 〈 〉内の言葉の使い方が正しいものはどれか。

- ① 卒業式には〈 〉なる誇りを胸に懐いてご出席ください
- ② 解決策を訊かれ〈 〉沈思すること数分初めて口を開いた
- ③ 余りにも没義道な言い分に〈 〉として席を立った
- ④ 講演者は企業経営の〈 〉の徳について縷々論じた

問一八 「人生の(A)が己が所有を(B)する技術に存し、その所有の(C)とは(D)がないという知恵を私は(E)から学んだ」の(A)・(B)・(C)・(D)・(E)に入れるのにもっとも適当なものはどれか。

- ① (幸福)・(享受)・(多寡)・(交渉)・(経験)
- ② (福德)・(判断)・(多少)・(関係)・(世相)
- ③ (至福)・(洞察)・(数量)・(増減)・(体験)
- ④ (禍福)・(観照)・(数多)・(連絡)・(実験)

問一九 四字熟語「風流()事」「神()縹渺」の()に共通する漢字はどれか。

- ① 詠
- ② 隻
- ③ 韻
- ④ 花

問二〇 「区々たる問題」の意味として最も適当なものはどれか。

- ① 一つ一つの問題
- ② 精密な問題
- ③ 詰まらない問題
- ④ 異種の問題

問二二 「間尺にあわない」の使い方として最も適当なものはどれか。

- ① 世の間尺にあわない批評に捉われず時の与えるあらゆる便宜を迅速に利用せよ
- ② 心奥にあつて固く鎖された思想にのみ間尺にあわない真実と情熱とが潜んでいる
- ③ 時間をかけて調べて書いた論文が間尺にあわない扱いを受けることもある
- ④ 普段から間尺にあわない山中氏も今回の予想外の軍部の行動には度肝を抜かれた

問二二 「意馬心猿」の使い方として最も適当なものはどれか。

- ① 意馬心猿の編集者につかまって山田氏は無理に原稿を書かされているようだ
- ② 欲望渦巻く大都会で働き始めて意馬心猿の日々に心休まる暇もない程である
- ③ 自然に恵まれたこの地に来て以来、谷を廻り野を走る意馬心猿の心境である
- ④ 戦いは終盤に入ったがなお意馬心猿の接戦が続き結果が予測できないほどだ

問二三 「コラボレーション」の言い換えとして最も適当なものはどれか。

- ① 作業部会
- ② 説明責任
- ③ 継続監視
- ④ 共同制作

問二四 「インターシンプ」の言い換えとして最も適当なものはどれか。

- ① 倫理崩壊
- ② 事前通告
- ③ 就業体験
- ④ 人的資源

問二五 「メンタルヘルス」の言い換えとして最も適当なものはどれか。

- ① 心の健康
- ② 医療経費
- ③ 生命の源
- ④ 健康保険

二 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。解答は問いの選択肢①～④から選び、記号を解答用紙に記入しなさい。

「ある」と「いる」

ムカシ ムカシ、オヂイサン ト オバアサン ガ アリマシタ。
で始まる桃太郎のおとぎばなしは、わたくしたちの年代の者^注にとって、その中身はもちろん、一つ一つのことばまでA肉^{とくほん}体^{たい}の一部になっている感じがする。

小学校一年生の読本（ハナハト読本）の最後が「モモタラウ」で、その文章は、右のB冒頭部からかなりのところまで今でもそらで言うことができる。一個の言語作品として大脳の深層に蓄えられている。

読本で習う前に絵本でも見ていたし、読本と平行して唱歌も教わって、いよいよゆるぎないものになった。

その桃太郎が戦後、一時姿を消したことがある。話の内容がCシンリヤク主義をあおるとかで、占領軍が出版を禁止したといううわさであった。いまはそういう時代ではないのだが、街の本屋に入っても、桃太郎の絵本はなかなか見つからない。創作おとぎ話の本は何冊も並んでいるのに、桃太郎をはじめ日本のおとぎ話は、店頭の絵本としては影が薄い。でも、方々手を尽くして調べたら、占領終了後、絶版のものも含めて十種類ぐらいは見ることができた。

だから、いまの子供たちがどのくらい桃太郎を知っているのか心細い感じがする。先日、東北地方のある大学で講演をしたときに、桃太郎のおとぎばなしを知っているかどうか聞いてみたが、百人のうち九十何人かは手をあげた。D若い人たちにも受け継がれていることを確かめられて、安心した。

さて、ようやく探し当てた絵本「ももたろう」も、冒頭のような文章で始まるのは見つからない。びつくりしたのは、最も新しいものに、

とんと むかし、おばあさんが かわへ せんたくに いったら でっかい

ももが どんぶらこっこ どんぶらこ。 (小学館、一九九四年)

のように、川の洗濯から始まる、E なのももあったことだ。

一番近いのは、

ムカシムカシ、アルトコロニ、オヂイサント オバアサンガ 杵マシタ。

(講談社、一九三七年)

であるが、古い片仮名書きの時代のものである。同じ講談社の絵本でも、一九六八年になる。

むかしむかし、ある むらに、おじいさんと おばあさんが、なかよく くらして

いました。

となる。

冒頭に出した、F 思い出の我が桃太郎は、いまや古くなったらしいことである。
しかし、日本語では、

1 a 犬がいる。

b × 犬がある。

のように、犬が主語に来ると、「ある」とは言えない。もし言えるのであれば、彫刻か何か、犬をかたどった物体の場合で、生きている犬ではない。

これに対して、

2 a × 小屋がある。

b 小屋がある。

のように、小屋のような物については「いる」とは言えない。

こういう比較から、日本語では、有生物（生きているもの）の存在には「いる」を使い、無生物（生きていないもの）の存在には「ある」を使うという、G や やせつかちな原則が立てられ、これが今日盛んな日本語教育に利用されることがあるらしい。日本語を習う学生の母語が英語であれば、英語では、

3 a Here is a dog.

b Here is a kennel.

のように、右の1 a も、2 b も同じだから、日本語における使い分けは学習者の第一のハードルになる。そのハードルをクリアするために教師が右の原則を持ち出すのも、わからないでもない。

中国語についても、この点は英語と同じで、どちらも「有」で、区別がない。

4 a 有一隻狗在这儿。ここに犬がいる。

b 有一个狗窝在这儿。ここに犬小屋がある。

しかし、日本語学習者はH この原則のほころびにすぐ気がつく。日本の代表的なおとぎばなし「桃太郎」の冒頭は、おじいさん、おばあさんという有生物なのに「ありました」といつているのはなぜだろう。

もつとも、近ごろは、右の原則に合わせるかのように、「いました」になっているものが多いから、その限りでは原則はくずれない。しかし、

5 a お子さんは何人ありますか。

b お子さんは何人いますか。

のようなことばは、日本語学習者の耳にも容易に入るだろう。I どうして、5 a のように、有生物でも「ある」を使うのだろうか。

6 a 私が今日あるのはA先生のおかげです。

b × 私が今日いるのはA先生のおかげです。

のように、有生物なのに「いる」とは言えないどころか、「ある」なら言えるという場

合さえる。

こうして、有生物について「ある」とも言えるとなれば、その違いは何だろう。質問を受けた日本語教師の何割が正しく答えられるだろうか。

わかったことは、「ある」は有生物にも言えるということ、有生物について「ある」と「いる」とでは使い分けがあるらしいということである。こうなると、確かめておきたいことは、無生物でも「いる」の使える場合がないかどうかということである。少し考えてみると、そういう例はいくつもある。

7 a バスがいる。

b バスがある。

無生物のバスは、「ある」とも言えるのは当然として、「いる」とも言える。「いる」と言えるのは、バスを人間に見立てているからではないかという疑いもあるが、そうではないと思う。もし、

8 バスがお尻を振って通り過ぎた。

とでも言えば、これは擬人的と言えなくもない。しかし、それとは違うと思う。なぜならば、7の「バス」と入れかえのできる場合がいくつもあるからである。自転車・バイク・パトカー・救急車・車・電車・飛行機・船など、乗り物ならば何でもいのように見える。その乗り物に、いま、運転する人が乗っていてもいなくても「いる」と言える。では、どんな乗り物でもいいかというところ、そうでもない。「いる」とは言えないものがある。例えば、エスカレーター・ケーブルカー・ジェットコースター・観覧車・リフトなど。

エスカレーターに近いエレベーターは、「いる」とも言えそうな気がするが、自信はない。こういう場合は、いろいろな人にアンケートしてみる必要がある。

では、同じ乗り物でも、Jバス以下とエスカレーター以下とではどこが違うのか。屋外と屋内の違いでないことは、「いる」と言えないグループに屋外のケーブルカー・ジェットコースターなどがあるから、はっきりしている。

バス以下は、人間がそれに乗って運転して前へ進むような乗り物であるが、エスカレーター以下は、操作する人がいないか、操作する人がいるにしても、別のところにおいて、その乗り物には乗っていない。エレベーターについて、「いる」と言えるかどうか迷ったのは、エレベーターに運転者が乗っている場合と、乗り手の操作で動かす場合とがあるからなのかもしれない。

実は、エレベーターよりも判定に迷う例がある。車椅子である。車椅子は「車の椅子」だから、ことばの構造からいって乗り物ではない。しかし、この物を命名するのに「椅子車」と言ってもよかったと思うし、自転車や車と同様、乗っている人が動かす車椅子もある。その車椅子について、「車椅子がいる」と言えるかどうかである。「車椅子の人はいる」であれば、もちろん言える。しかし、これは「人」が K である。これを略して「車椅子がいる」と言うのであれば、Lまた別である。

では、人がそれに乗って動かす機械、例えばMクレーン・ショベルカーなどは「いる」と言えるかという点、それは言えない。交通機関でないからである。

結局、「いる」と言える無生物は、人間が同乗して前へ進める乗り物で、その動きをとめた状態が「いる」だということがわかる。ここで「人間」というのを、もつと広く「有生物」と言いかえてもいいかもしれない。お猿電車は、猿が運転するからである。

ここで、もとに戻って、1aの「犬がいる」を見直そう。犬は乗り物ではないのに「いる」と言える。バスなどの乗り物と犬とは何が共通しているだろうか。それは、「自分で動くことのできるもの」ということだ。バスは、自分で動くものではなく、人間に動かされているものではあるが、それを、有生物と同様、「自分で動くもの」と見ていいのだと思う。この点では、「いる」の擬人的用法である。エスカレーターなどこそ「動かされているもの」なのだ。

「いる」が、「N」を表わすのに対して、「ある」は、ただ、物の存在を表わすだけである。7aの「バスがいる」は、進行して来たのがいま止まっているのか、これから動き出すかとしているのかのいずれかであるが、7bの「バスがある」は、操車場などにバスという物体が存在していることで、ここでは「自分で動くもの」ではなくなっている。

5の「お子さんがある」と「お子さんがいる」との違いも、前者は、ないのではない、あるんだという存在を言っているのに対して、後者は、動き回る、元気のいい子供が瞬時その動きをとめた状態をとらえて述べているのである。

このような「ある」と「いる」の違いは、古語の使い分けにもよく対応している。「ある」は、古く「あり」であるが、意味は現代と同様、存在を表わす。この語はこれ以上分析できない、語源も明らかにできない性質の動詞である。それに対して「いる」は、古い仮名づかいで「ゐる」と書いたように、*winu*という形だった。そして、その根本の意味は、「動くものが動かずにいること」で、現代の「いる」の意味と一致する。古語辞典では、①座る ②鳥がとまる ③塵などがつもる……というように説明しているが、いずれも根本の意味で説明できる。「座る」は、動いていた人間が動きをとめて姿勢を低くすること、「鳥がとまる」は、飛んで来てその動きを一時とめること、「塵がつもる」も、塵が飛んで来て、そこにとどまること、……のように説明できる。

ところで、一般に、命のある物、「有生物」には、植物も入っているはずなのに、9×桜がいる。

とは言えない。植物は、O。(柴田武「日本語はおもしろい」より)

注 わたくしたちの年代の者…筆者は一九一八年生。

問一 傍線部A「肉体の一部になっている感じがする」とはどのような意味か。最も適当なものを選べ。

- ① ことばが実際に自分の肉体を構成していること
- ② あたかも自分が創り出した物語だと感じること
- ③ 幼少期から慣れ親しみ覚えているものということ
- ④ 桃太郎の物語をなぞった人生を送っているということ

問二 傍線部B「冒頭」の「頭」と同じ意味を含む熟語はどれか。最も適当なものを選べ。

- ① 頭脳
- ② 頭巾
- ③ 先頭
- ④ 音頭

問三 傍線部C「シンリヤク」を漢字二字で書け。

問四 傍線部D「若い人たちにも受け継がれていること」の本文中にある例に該当するものはどれか。最も適当なものを選べ。

- ① 「桃太郎」を大学生の九割以上が知っていること
- ② 「桃太郎」を知らない大学生が一割ほどいること
- ③ 街の本屋で「桃太郎」の絵本がなかなか見つからないこと
- ④ 街の本屋で創作おとぎ話の本が何冊も並んでいること

問五 空欄Eに入る言葉はどれか。最も適当なものを選べ。

- ① うつろ
- ② 明らか
- ③ 赤裸々
- ④ 気短か

問六 傍線部F「思い出の我が桃太郎は、いまや古くなったらしいことである」とあるが、それはなぜか。最も適当なものを選べ。

- ① 「ありました」という表現がみられなくなったから
- ② 「いました」という表現しかみられなくなったから
- ③ 絵本では片仮名書きが禁止されてしまったから
- ④ 絵本では平仮名書きしかできなくなったから

問七 傍線部G「ややせっかちな」とあるが、どうして「せっかち」と判断するのか。最も適当なものを選べ。

- ① 桃太郎が鬼が島に向かう行程を省略して話を短くしてしまっているから
- ② 慎重な検討が必要な事象について簡単に結論を出してしまっているから
- ③ 古典文学を吟味して「いる」と「ある」との区別を考えなければならぬから
- ④ 日本語教育では主として実用的な日本語が教えられるという事情があるから

問八 傍線部H「この原則のほころび」とあるが、ここでほころびと言うのはなぜか。最も適当なものを選べ。

- ① 「桃太郎」の冒頭で有生物に「ある」が使われているから
- ② 「桃太郎」の冒頭で有生物に「いる」が使われているから
- ③ 「桃太郎」の冒頭で無生物に「いる」が使われているから
- ④ 「桃太郎」の冒頭で無生物に「ある」が使われているから

問九 傍線部I「どうして、5aのように、有生物でも「ある」を使うのだろうか」とあるが、筆者はこの疑問にどのように答えているか。筆者の答を本文から二十五字以内で抜き出せ。

問一〇 傍線部J「バス以下とエスカレーター以下」の、「いる」と言えるかどうかの違いは何か。最も適当なものを選べ。

- ① 人間に見立てられるか見立てられないかという点
- ② いろいろな人にアンケートしたかどうかという点
- ③ 操作する者がその場にいるかないかという点
- ④ 有生物であるか無生物であるかという点

問一 空欄Kに入る言葉はどれか。最も適当なものを選び。

- ① 古語
- ② 主語
- ③ 和語
- ④ 述語

問二 傍線部L「また別である」とあるが、それはどういう意味か。最も適当なものを選び。

- ① 今文中の語の省略の働きの問題を扱っているのではない
- ② 「椅子車」を「車椅子」としたのが問題の始まりである
- ③ 「車椅子がいる」といっても問題がないと考えられる
- ④ 無生物に「いる」が使えるかどうかという問題ではない

問三 傍線部M「クレーン・ショベルカーなどは「いる」と言えるか」と、それは言えない」とあるが、それはなぜか。最も適当なものを選び。

- ① 運用目的が移動以外にあるから
- ② 人を乗せても前に進まないから
- ③ 動きをとめた状態にならないから
- ④ 人間以外は操作をすることがないから

問四 空欄Nに入る「いる」の意味に当たるものはどれか。最も適当なものを選び。

- ① 有生物が過去に動いていたことをあらわす
- ② 無生物が過去に動いていたことをあらわす
- ③ 誰かに動かされるものがとまっている状態にある
- ④ 自分で動いて進むものがとまっている状態にある

問一五 空欄○に入る文はどれか。最も適当なものを選べ。

- ① 有生物でも、自分でうごくことのできない物だからである
- ② それを操縦する者が乗って動かす乗り物ではないからである
- ③ 車椅子と同じく「いる」「ある」の使い分けが困難な例である
- ④ 用法の疑問を「いる」の語源から解くことができない例である

問一六 次の内、本文の内容と合致するものはどれか。最も適当なもの一つ選べ。

- ① 「ある」は有生物にも無生物にも使えるが「いる」は無生物には使えない
- ② 有生物の植物に「ある」を使うのは有生物に「いる」を使う原則の例外である
- ③ 「おじいさんとおばあさんがありました」の「ある」の使い方は誤りである
- ④ 日本語教育には日本語に関する不十分な考察に基づく教え方をしている面がある

三二の課題文「日本語はおもしろい」では、このあと再び桃太郎の冒頭部の「ありました」について触れ、いくつかの絵本で同様に見られなくなったことを踏まえ、この表現が古いことばになりつつあるようだとしています。本文を読んだ上で、「ムカシムカシ、オヂイサン ト オバアサン ガ アリマシタ。」という文が適切か不適切かを明示して、なぜそう言えるのか、あなたの考えを述べてください。字数は全部で一〇〇〇字程度です。(解答は原稿用紙に記入のこと)